मार्च 2025/भाग-2/अंक 12

राष्ट्रीय फैशन प्रौद्योगिकी संस्थान, गांधीनगर

सृजनिका

मासिक पत्रिका

अनुक्रमणिका

1. **स्वच्छता पखवाड़ा 2025 – निफ्ट गांधीनगर में स्वच्छता और सतत विकास की दिशा में सार्थक प्रयास..02**
2. **स्पेक्ट्रम 2025: रंगों, विचारों और कलाओं का अद्भुत संगम...................07**
3. **निफ्ट गांधीनगर में "स्वर्णिम भारत: विकास और विरासत" पर पैनल चर्चा..12**
4. **"तक्षति शाला" – भारतीय हस्तकला और शिल्प की जीवंत विरासत.........14**
5. **निफ्ट गांधीनगर में महिला दिवस 2025 सम्मान समारोह.......................16**
6. **तनिशा बक्षी: निफ्ट गांधीनगर की शानदार उपलब्धि............................18**
7. **क्राफ्ट बाजार 2025 : भारतीय हस्तशिल्प की जीवंत प्रदर्शनी................19**

स्वच्छता पखवाड़ा 2025 – निफ्ट गांधीनगर में स्वच्छता और सतत विकास की दिशा में सार्थक प्रयास

निफ्ट गांधीनगर में 1-15 मार्च 2025 के बीच स्वच्छता पखवाड़ा का आयोजन किया गया। इस दो सप्ताह के अभियान में स्वच्छता, पर्यावरण संरक्षण और टिकाऊ विकास को बढ़ावा देने के लिए कई गतिविधियाँ आयोजित की गईं। इस पहल का नेतृत्व निफ्ट गांधीनगर के निदेशक, प्रो. (डॉ.) समीर सूद ने किया, जिन्होंने सभी को स्वच्छता के प्रति जागरूक रहने और संस्थान को सुंदर बनाए रखने की प्रेरणा दी।

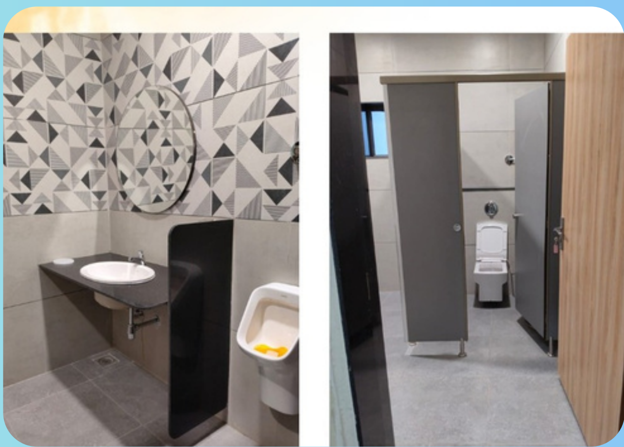
स्वच्छता संकल्प और श्रमदान

इस पखवाड़े की शुरुआत स्वच्छता संकल्प से हुई, जहाँ विद्यार्थियों, फैकल्टी और स्टाफ ने स्वच्छता को अपनी दिनचर्या का हिस्सा बनाने का प्रण लिया। इसके बाद स्वच्छता श्रमदान आयोजित किया गया, जिसमें पूरे परिसर को स्वच्छ और सुव्यवस्थित बनाने के लिए सक्रिय भागीदारी देखी गई।

स्वच्छता पखवाड़ा 2025 – निफ्ट गांधीनगर में स्वच्छता और सतत विकास की दिशा में सार्थक प्रयास

संस्थान की साफ-सफाई और सौंदर्यीकरण

पखवाड़े के दौरान सभी अकादमिक विभागों और परिसर के अन्य हिस्सों की गहन सफाई की गई। वाहनों की सफाई के साथ-साथ पेड़ों की छँटाई और देखभाल भी की गई, जिससे परिसर को और अधिक व्यवस्थित रूप मिला। इसके अतिरिक्त, कैंटीन और शौचालयों का जीर्णोद्धार एवं सौंदर्यीकरण किया गया, जिससे स्वच्छता का स्तर और सुविधाएँ बेहतर हुईं।



स्वच्छता पखवाड़ा 2025 – निफ्ट गांधीनगर में स्वच्छता और सतत विकास की दिशा में सार्थक प्रयास

रचनात्मकता और जागरूकता अभियान

'एक पेड़ माँ के नाम' अभियान के तहत सभी ने अपनी माँ के नाम पर एक पौधा लगाया, जिससे पर्यावरण संरक्षण और भावनात्मक जुड़ाव का एक नया आयाम जुड़ा।

निबंध लेखन प्रतियोगिता में छात्रों ने "सस्टेनेबिलिटी प्रैक्टिसेस इन टेक्सटाइल आर क्लीनर प्रैक्टिसेस" विषय पर अपने विचार प्रस्तुत किए। इस प्रतियोगिता ने स्वच्छता और टिकाऊ विकास के महत्व को प्रभावशाली तरीके से उजागर किया।

स्वच्छता पखवाड़ा 2025 – निफ्ट गांधीनगर में स्वच्छता और सतत विकास की दिशा में सार्थक प्रयास

जल संरक्षण और स्वास्थ्य संबंधी पहल

स्वच्छता पखवाड़े में जल संरक्षण और पुनर्स्थापन को लेकर जागरूकता अभियान चलाया गया, जिसमें पानी बचाने और उसके विवेकपूर्ण उपयोग के उपाय साझा किए गए।

महिला स्वास्थ्य को ध्यान में रखते हुए नि:शुल्क स्वास्थ्य एवं नेत्र जांच शिविर आयोजित किया गया, जिसमें महिला स्वच्छता और स्वास्थ्य पर विशेष जोर दिया गया।

स्वच्छता पखवाड़ा 2025 – निफ्ट गांधीनगर में स्वच्छता और सतत विकास की दिशा में सार्थक प्रयास

समापन समारोह और प्रोत्साहन

स्वच्छता पखवाड़ा का समापन समारोह बड़े उत्साह के साथ मनाया गया। इसमें प्रो. (डॉ.) समीर सूद, निदेशक, निफ्ट गांधीनगर ने सभी प्रतिभागियों को उनके योगदान के लिए सराहा और निरंतर स्वच्छता की दिशा में कार्य करने का संदेश दिया।

स्वच्छता पखवाड़ा 2025 संस्थान में स्वच्छता और सतत विकास की भावना को सुदृढ़ करने का एक सशक्त प्रयास था, जिसने सभी को स्वच्छता के प्रति जागरूक और प्रतिबद्ध बनाया।

स्पेक्ट्रम 2025: रंगों, विचारों और कलाओं का अद्भुत संगम

निफ्ट गांधीनगर का वार्षिक उत्सव "स्पेक्ट्रम 2025" इस वर्ष भी जोश, ऊर्जा और रचनात्मकता से भरपूर रहा। यह महोत्सव कला, संस्कृति, खेल और बौद्धिक गतिविधियों का संगम है, जहाँ छात्र अपनी प्रतिभा का प्रदर्शन कर सकते हैं और एक यादगार अनुभव का हिस्सा बन सकते हैं।

उद्घाटन समारोह

स्पेक्ट्रम 2025 का उद्घाटन निफ्ट गांधीनगर के निदेशक, प्रो. (डॉ.) समीर सूद द्वारा किया गया। उनके प्रेरणादायक संबोधन ने छात्रों को उत्साहित किया और पूरे महोत्सव को एक सशक्त शुरुआत दी। उन्होंने अपने उद्बोधन में कला, रचनात्मकता और नवाचार के महत्व को रेखांकित किया, जिससे पूरे माहौल में एक सकारात्मक ऊर्जा का संचार हुआ।

यह उद्घाटन समारोह छात्रों के लिए एक विशेष क्षण था, जिसमें उन्होंने अपने संस्थान के नेतृत्व से मार्गदर्शन प्राप्त किया और महोत्सव की भावना को आत्मसात किया।

स्पेक्ट्रम 2025: रंगों, विचारों और कलाओं का अद्भुत संगम

नुक्कड़ नाटक:

समाज में जागरूकता फैलाने और विचारों की गहराई तक पहुँचने का सबसे सशक्त माध्यम—नुक्कड़ नाटक! इस प्रतियोगिता में प्रतिभागियों ने अपने दमदार अभिनय और संदेशवाहक कथाओं से दर्शकों को मंत्रमुग्ध कर दिया।

नृत्य प्रतियोगिताएँ:

सोलो डांस और डुएट डांस में छात्रों ने विभिन्न शैलियों का प्रदर्शन किया, जहाँ शास्त्रीय, समकालीन, बॉलीवुड और फ्रीस्टाइल नृत्य ने सबका दिल जीत लिया। वहीं, ग्रुप डांस ने मंच पर समा बाँध दिया, जहाँ टीमवर्क और तालमेल का अद्भुत नजारा देखने को मिला।

एड-मैड:

रचनात्मकता और हास्य का बेहतरीन संगम एड-मैड प्रतियोगिता में देखने को मिला, जहाँ छात्रों ने अनोखे और हास्यपूर्ण विज्ञापन प्रस्तुत कर अपनी कल्पनाशक्ति का प्रदर्शन किया।

स्पेक्ट्रम 2025: रंगों, विचारों और कलाओं का अद्भुत संगम

खेल स्पर्धाएँ:

महोत्सव के दौरान खेलों का भी भरपूर रोमांच देखने को मिला। बास्केटबॉल में खिलाड़ियों ने अपनी रणनीति और कौशल का प्रदर्शन किया, जिससे पूरे माहौल में उत्साह का संचार हुआ।

फेस पेंटिंग:

रंगों और कल्पना का जादू फेस पेंटिंग प्रतियोगिता में देखने को मिला, जहाँ प्रतिभागियों ने अपनी रचनात्मकता से चेहरों को अनूठी कलाकृतियों में बदल दिया।

स्पेक्ट्रम 2025: रंगों, विचारों और कलाओं का अद्भुत संगम

फैशन शो:

निफ्ट का प्रमुख आकर्षण, फैशन शो, जहाँ छात्रों ने अपनी डिजाइन प्रतिभा और स्टाइल का जलवा बिखेरा। रंगों, वस्त्रों और रचनात्मकता की इस प्रस्तुति ने सभी को मंत्रमुग्ध कर दिया।

स्पेक्ट्रम 2025: रंगों, विचारों और कलाओं का अद्भुत संगम

फिक्शन फूड वॉर:

खानपान में नवाचार और कल्पनाशक्ति का अनूठा संगम रहा फिक्शन फूड वॉर, जहाँ प्रतिभागियों ने अनोखे और कलात्मक व्यंजन प्रस्तुत किए।

स्पेक्ट्रम 2025 सिर्फ एक फेस्टिवल नहीं, बल्कि यादों और अनुभवों का एक खूबसूरत संगम था। इसमें कला, संस्कृति, खेल और विचारों का अनोखा मेल देखने को मिला। यह आयोजन निफ्ट गांधीनगर की सृजनात्मक ऊर्जा और छात्रों की प्रतिभा का शानदार प्रदर्शन था, जिसने हर प्रतिभागी और दर्शक के दिलों में एक खास छाप छोड़ी।

निफ्ट गांधीनगर में "स्वर्णिम भारत: विकास और विरासत" पर पैनल चर्चा

निफ्ट गांधीनगर के निदेशक, प्रो. (डॉ.) समीर सूद के नेतृत्व में 6 मई 2025 को "स्वर्णिम भारत: विकास और विरासत" विषय पर एक विशेष पैनल चर्चा का आयोजन किया गया। यह कार्यक्रम सुबह 10:30 बजे से 12:30 बजे तक चला, जिसमें विभिन्न क्षेत्रों के प्रतिष्ठित विशेषज्ञों ने भाग लिया।

प्रमुख पैनलिस्ट:

इस चर्चा में श्री रामसिंह राठवा (अध्यक्ष, TRIFED, जनजातीय मामलों मंत्रालय), डॉ. संजय जोशी, IAS (कार्यकारी निदेशक, INDEXT-C), प्रो. (डॉ.) एस. शांथाकुमार (निदेशक, GNLU), प्रो. (डॉ.) समीर सूद (निदेशक, निफ्ट गांधीनगर), प्रो. (डॉ.) अशोक मंडल (निदेशक, NID अहमदाबाद) और श्री रमन दत्ता (संस्थापक सदस्य एवं महासचिव, BSL) ने अपने विचार साझा किए।

चर्चा के मुख्य बिंदु:

- भारत की सांस्कृतिक विरासत और इसे आधुनिक विकास के साथ जोड़ने की संभावनाएँ।
- स्थायी विकास और हस्तशिल्प उद्योग को बढ़ावा देने के उपाय।
- भारतीय कला और शिल्प को वैश्विक स्तर पर पहचान दिलाने की रणनीतियाँ।
- नवाचार और उद्यमिता के माध्यम से पारंपरिक उद्योगों को सशक्त बनाने के प्रयास।

निफ्ट गांधीनगर में "स्वर्णिम भारत: विकास और विरासत" पर पैनल चर्चा

इस चर्चा में GI-टैग प्राप्त हस्तशिल्पों के 12 कारीगरों को सम्मानित किया गया, जिससे उनके योगदान को मान्यता मिली। इसके साथ ही, "क्राफ्ट बाजार 2025" का उद्घाटन किया गया, जिसमें 37 पारंपरिक भारतीय शिल्पों का प्रदर्शन किया गया।

प्रो. (डॉ.) समीर सूद ने अपने संबोधन में भारत की समृद्ध विरासत और सतत विकास के महत्व को रेखांकित किया। उन्होंने निफ्ट गांधीनगर की भूमिका को इस दिशा में महत्वपूर्ण बताया और छात्रों को भारतीय शिल्प और नवाचार को आगे बढ़ाने के लिए प्रेरित किया।

यह आयोजन भारत की सांस्कृतिक धरोहर और आधुनिक विकास को एक साथ जोड़ने की दिशा में एक महत्वपूर्ण कदम था।

"तक्षति शाला" – भारतीय हस्तकला और शिल्प की जीवंत विरासत

निफ्ट गांधीनगर में मास्टर आर्टिज़न्स का विशेष सत्र

भारतीय कला और शिल्प की अनूठी परंपरा को जीवंत बनाए रखने के लिए निफ्ट गांधीनगर में "तक्षति शाला" का आयोजन किया गया था। इस विशेष कार्यशाला ने देश के कुशल कारीगरों और शिल्पकारों को एक मंच प्रदान किया, जहाँ उन्होंने अपने परंपरागत कौशल को विद्यार्थियों और शोधकर्ताओं के साथ साझा किया।

इस सत्र में भाग लेने वाले शिल्पकारों ने विभिन्न पारंपरिक तकनीकों का प्रदर्शन किया, जिनमें माता नी पछेड़ी, सूफ कढ़ाई, बाघ प्रिंटिंग और अन्य प्राचीन शिल्प विधियाँ शामिल थीं। इन हस्तकलाओं का गहन अध्ययन करने और उनके ऐतिहासिक व सांस्कृतिक महत्व को समझने का यह एक सुनहरा अवसर रहा।

निफ्ट गांधीनगर के इस आयोजन ने न केवल विद्यार्थियों को प्राचीन भारतीय शिल्प तकनीकों से अवगत कराया, बल्कि उन्हें इन कलाओं की बारीकियों को समझने और उनके दस्तावेजीकरण में मदद की। जिन विद्यार्थियों ने हस्तशिल्प और वस्त्र परंपराओं के अध्ययन में रुचि ली, उनके लिए यह कार्यशाला विशेष रूप से लाभदायक सिद्ध हुई।

"तक्षति शाला" – भारतीय हस्तकला और शिल्प की जीवंत विरासत

"तक्षति शाला" के माध्यम से निफ्ट गांधीनगर ने पारंपरिक शिल्प को पुनर्जीवित करने और उसे नई पीढ़ी तक पहुँचाने का एक सराहनीय प्रयास किया। भारतीय कला और शिल्प की यह विरासत, जो सदियों से जीवंत रही है, इस कार्यशाला के माध्यम से और भी समृद्ध हो गई।

निफ्ट गांधीनगर में महिला दिवस 2025 सम्मान समारोह

निफ्ट गांधीनगर ने अंतरराष्ट्रीय महिला दिवस 2025 के अवसर पर एक विशेष सम्मान समारोह का आयोजन किया, जिसमें संस्थान की सभी महिला फैकल्टी, स्टाफ, कर्मचारी, श्रमिक और सुरक्षा कर्मियों को सम्मानित किया गया।

निफ्ट गांधीनगर के निदेशक, प्रो. (डॉ.) समीर सूद की गरिमामयी उपस्थिति में यह कार्यक्रम आयोजित किया गया। उन्होंने अपने संबोधन में संस्थान में महिलाओं की भूमिका को सराहा और उनके योगदान को महत्वपूर्ण बताया। इस सम्मान समारोह ने प्रत्येक महिला के प्रयासों और कड़ी मेहनत को पहचानने का अवसर प्रदान किया।

निफ्ट गांधीनगर में महिला दिवस 2025 सम्मान समारोह

इस आयोजन में शिक्षिकाओं, प्रशासनिक कर्मियों, सहायक स्टाफ और सुरक्षा सेवाओं में कार्यरत महिला कर्मियों को सम्मानित किया गया। यह न केवल उनके कार्यों की सराहना थी, बल्कि उनके निरंतर परिश्रम और समर्पण को प्रोत्साहित करने का भी एक अवसर था।

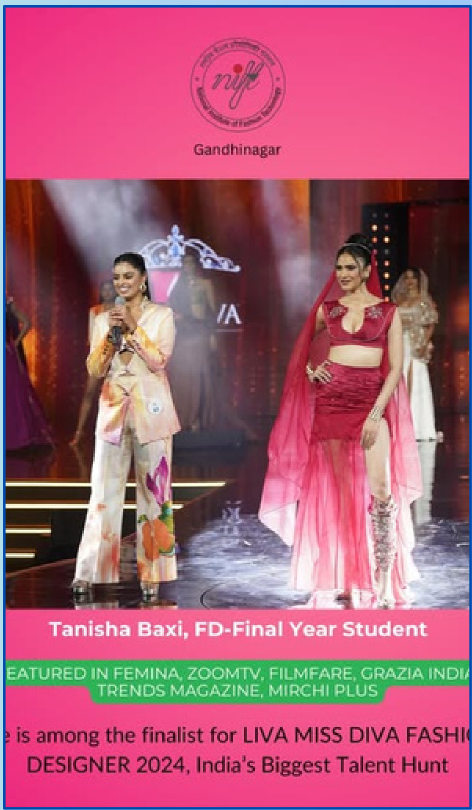
महिला दिवस 2025 का यह आयोजन निफ्ट गांधीनगर की प्रतिबद्धता को दर्शाता है, जो संस्थान के हर स्तर पर महिलाओं के योगदान को पहचानने और उन्हें प्रोत्साहित करने के लिए निरंतर प्रयासरत है।

तनिशा बक्षी: निफ्ट गांधीनगर की शानदार उपलब्धि

निफ्ट गांधीनगर की फाइनल ईयर फैशन डिजाइनिंग छात्रा तनिशा बक्षी ने LIVA Miss Diva Fashion Designer 2024 में फाइनलिस्ट के रूप में जगह बनाई।

उनका डिज़ाइन "The Mirage"भारतीय परंपरा और आधुनिकता का सुंदर समन्वय था—चोली-प्रेरित ब्लाउज़, हैंड रुचिंग, जटिल कढ़ाई, और गिल्डेड ग्लैमर से प्रेरित समृद्ध सिल्हूट। 100% सस्टेनेबल फैब्रिक्स से तैयार यह आउटफिट टिकाऊ फैशन की मिसाल बना।

उनकी इस उपलब्धि ने निफ्ट गांधीनगर को गर्व से भर दिया। उनकी प्रेरणादायक यात्रा के बारे में अधिक जानने के लिए, Femina लेख पढ़ें।



क्राफ्ट बाजार 2025 : भारतीय हस्तशिल्प की जीवंत प्रदर्शनी

राष्ट्रीय फैशन प्रौद्योगिकी संस्थान, गांधीनगर में क्राफ्ट बाजार 2025का आयोजन 6 से 8 मार्च तक सफलता पूर्वक सम्पन्न हुआ। वस्त्र मंत्रालय, भारत सरकार एवं भारतीय हस्तशिल्प बोर्ड के सहयोग से आयोजित इस कार्यक्रम का उद्देश्य देश की पारंपरिक हस्तकला एवं कारीगरों को प्रोत्साहित करना था।

कार्यक्रम में गुजरात, राजस्थान, उत्तर प्रदेश, महाराष्ट्र, मध्य प्रदेश, तमिलनाडु और झारखंड के कारीगरों ने भाग लिया तथा बंदनी, पटोला, ब्लू पॉटरी, चिकनकारी, वर्ली पेंटिंग, कांजीवरम सिल्क जैसी शिल्पकलाओं का प्रदर्शन किया। प्रत्येक स्टॉल भारतीय संस्कृति की विविधता का प्रतिनिधित्व करता दिखाई दिया।

क्राफ्ट बाजार 2025 : भारतीय हस्तशिल्प की जीवंत प्रदर्शनी

इस आयोजन में निफ्ट गांधीनगर के निदेशक प्रो. (डॉ.) समीर सूद की प्रेरणादायी उपस्थिति और नेतृत्व विशेष रूप से सराहनीय रहा। उन्होंने उद्घाटन अवसर पर संस्थान की रचनात्मक पहल की सराहना करते हुए कारीगरों को प्रोत्साहित किया।

विद्यार्थियों, फैकल्टी और आगंतुकों की उत्साही भागीदारी ने इस आयोजन को एक सांस्कृतिक उत्सव में परिवर्तित कर दिया। आयोजन स्थल पर सजीव प्रदर्शन, रंगों की छटा और हस्तनिर्मित वस्तुओं की विविधता ने सभी दर्शकों को आकर्षित किया।

क्राफ्ट बाजार 2025 भारतीय शिल्प की विविधता और सौंदर्य का सशक्त प्रतीक बनकर सामने आया, जिसने पारंपरिकता और नवाचार का सुंदर संगम प्रस्तुत किया।

राजभाषा अनुभाग

राष्ट्रीय फैशन प्रौद्योगिकी संस्थान, गांधीनगर

वस्त्र मंत्रालय , भारत सरकार